

**ARTISTES  
EN PRÉSENCES**

LA SAISON  
MUSICALE  
DE L'ESPACE  
CULTUREL  
DE **CHAILLOL**

# HÉRITAGES

LIBRE VOYAGE DANS LES MUSIQUES DES BALKANS

# QUINTET BUMBAC

**18/01 20H30**

CHAILLOL STATION, LE FAYORE

**19/01 20H30**

LE SAIX, ÉGLISE

**20/01 20H30**

GAP, CHAPELLE DES PÉNITENTS

**21/01 18H**

LA BÂTIE-NEUVE, ÉGLISE



© DAVID BOUVARD

**Espace  
Culture  
de Chaillo**

Scène  
conventionnée  
Art en territoire  
Hautes-Alpes

TARIFS CONSCIENTS  
INFOS 09 82 20 10 39

BILLETTERIE FESTIVALDECHAILLOL.COM

# HÉRITAGES

LIBRE VOYAGE DANS LES MUSIQUES DES BALKANS

## QUINTET BUMBAC

### TARIFS CONSCIENTS

Vous pouvez, sans condition d'accès, choisir le tarif le plus juste pour vous.

- Tarif accès 5 €
- Tarif réduit 8 €
- Tarif plein 12 €
- Tarif soutien 20 €
- -- de 12 ans gratuit

### RÉSERVATION

[festivaldechaillo.com](http://festivaldechaillo.com)

Certaines mélodies de ce concert sembleront familières, étonnamment présentes dans nos mémoires. C'est que ces musiques des Balkans, vaste péninsule de l'Europe du Sud Est, sont bien vivantes, trésor transmis de génération en génération, malgré des siècles d'histoire mouvementée, entre oppression des peuples, frontières maintes fois redéfinies et instrumentalisation politique. Depuis de nombreuses années, David Brossier, compositeur et violoniste de l'ensemble qu'il a fondé, se passionne pour cette tradition musicale dans laquelle il puise son inspiration. Album après album, il façonne une œuvre riche et érudite, tout à la fois festive et intimiste. *Héritages*, le nouvel opus du Quintet Bumbac dévoile un répertoire de compositions originales, une musique traditionnelle pour formation de chambre superbement défendue par les musiciens de l'ensemble. Un régal.

*Héritages* a bénéficié d'une commande d'écriture et d'une résidence de territoire de l'Espace Culturel de Chaillol.

**David Brossier** violon d'amour, composition

**Ariane Cohen-Adad** violon, alto

**Élodie Messmer** violon

**Léonore Grollemund** violoncelle

**Anita Pardo** contrebasse

Pour ces concerts, l'ECC reçoit un soutien financier des Communautés de communes du Champsaur-Valgaudemar, de Serre-Ponçon Val d'Avance, du Buech-Dévoluy et de la Ville de Gap et La Bâtie-Neuve. Il bénéficie de la complicité de la commune de St-Michel-de-Chaillol et du Saix et de l'accompagnement du diocèse de Gap et d'Embrun.